



Мелодии
русской
души

ПРАЗДНИЧНЫЙ ХОР ВАЛААМСКОГО МОНАСТЫРЯ



диск 1

«Монастырь» («А лампы горят»), «Вьюн над водой», «Было двенадцать разбойников»,
«Молись, кунак», «Не для меня», «Ах, ты степь широкая», «Полно вам, снежочки»,
«Замело тебя снегом, Россия», «Чёрный ворон», «На сопках Манчжурии», «Любо братцы, любо»,
«Песнь о вещем Олеге», «Уж ты поле моё».

диск 2

«Глухой, неведомой тайгою», «Выхожу один я на дорогу», «Уж как пал туман»,
«Однозвучно гремит колокольчик», «Степь, да степь кругом», «Вечерний звон»,
«Гори, гори, моя звезда», «Не жалею, не зову, не плачу», «Вечер на рейде»,
«Прощайте, скалистые горы», «Гляжу в озёра синие», «Конь».



Альбом записан Classic Multimedia Group Ltd.
в Золотом зале Санкт-Петербургского Епархиального управления.
Звукорежиссёры – Федор Наумов, Борис Алексеев.
Финансирование проекта – Благотворительный Фонд «Ладoga».
Музыкальное и исполнительское руководство – Алексей Жуков.
В оформлении использованы фотографии Павла Козионова.
© Спасо-Преображенский Валаамский монастырь 2011.

Мелодии
русской
души

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

1
ПРАЗДНИЧНЫЙ ХОР ВАЛТААМСКОГО МОНАСТЫРЯ



- 1 «Монастырь» («А лампы горят»)**
музыка и слова В. Волкова (1958–2005),
обработка М. Рузанова (род. в 1968),
солист – Владимир Целебровский.
- 2 «Вьюн над водой»**
русская народная песня,
версия Праздничного хора Валаамского монастыря,
запевы – Александр Бóрдак.
- 3 «Было двенадцать разбойников»**
музыка Н. Маныкина-Невструева (1869–?),
слова Н. А. Некрасова (1821–1877),
солисты – Михаил Круглов, Владимир Миллер.
- 4 «Молись, кунак»**
музыка и слова А. Вертинского (1889–1957),
изложение А. Жукова (род. в 1969),
солист – Александр Бóрдак.
- 5 «Не для меня»**
музыка А. Гадалина (?) или Н. Девиitte (1811–1844),
слова А. Молчанова (?) и А. Гадалина,
версия Праздничного хора Валаамского монастыря,
запевы – Олег Палкин, Гавриил Давыдов.
- 6 «Ах, ты степь широкая»**
русская казачья песня,
обработка П. А. Богданова (1881–1971),
запевы – Александр Бóрдак, Станислав Мостовой.
- 7 «Полно вам, снежочки»**
казачья походная песня,
изложение В. Н. Мантулина (род. в 1921).
- 8 «Замело тебя снегом, Россия»**
музыка и слова Ф. И. Чернова (1878–1940),
обработка В. Афанасьева (род. в 1944),
солист – Станислав Мостовой.
- 9 «Чёрный ворон»**
песня русской армии и казачества XIX века,
обработка А. В. Михайлова (1914–1983),
запев – Алексей Жуков.
- 10 «На сопках Манчжурии»**
музыка и слова И. А. Шатрова (1879–1952),
изложение В. Н. Мантулина (род. в 1921),
солист – Дмитрий Попов.
- 11 «Любо братцы, любо»**
песня русской армии и казачества XIX–XX веков,
обработка А. М. Кутузова (1944–1997),
запевы – Александр Бóрдак, Алексей Жуков.
- 12 «Песнь о вещем Олеге»**
стихи куплетов А. С. Пушкина (1799–1837),
музыка и текст припева неизвестного
автора начала XX века,
запевы – Михаил Круглов, Владимир Миллер.
- 13 «Уж ты поле моё»**
песня русской армии Первой мировой войны,
обработка А. Г. Новикова (1896–1984),
солист – Станислав Мостовой.



- 1 «Глухой, неведомой тайгою»**
музыка и слова неизвестного автора
второй половины XIX века,
обработка А. В. Свешникова (1889–1980),
солист – Михаил Круглов.
- 2 «Выхожу один я на дорогу»**
музыка Е. Шашиной (1805–1903),
стихи М. Ю. Лермонтов (1814–1841),
обработка Ф. М. Козлова (1927–2003),
солист – Станислав Мостовой.
- 3 «Уж как пал туман»**
музыка Л. Шварца (1898–1962),
слова неизвестного автора,
солист – Гавриил Давыдов.
- 4 «Однозвучно гремит колокольчик»**
музыка П. П. Булахова (1822–1885),
слова Н. П. Макарова (1810–1890),
изложение А. Говорова (род. 1965),
солист – Дмитрий Попов.
- 5 «Степь, да степь кругом»**
музыка неизвестного автора,
народный вариант стихов И. Сурикова (1841–1880),
солист – Олег Палкин.
- 6 «Вечерний звон»**
музыка А. Алябьева (1787–1851),
слова И. Козлова (1779–1840),
свободный перевод стихотворения
Томаса Мура (1779–1852),
изложение В. Мостового (род. в 1962),
солист – Станислав Мостовой.
- 7 «Гори, гори, моя звезда»**
музыка П. П. Булахова (1822–1885),
стихи В. Чувевского (?),
обработка В. Миллера (род. в 1968),
солист – Владимир Миллер.
- 8 «Не жалею, не зову, не плачу»**
музыка Г. Пономаренко (1921–1996),
стихи С. Есенина (1895–1925),
обработка А. Бórдака (род. в 1973),
солист – Александр Бórдак.
- 9 «Вечер на рейде»**
музыка В. П. Соловьева-Седого (1907–1979),
слова А. Чуркина (1903–1971),
изложение С. Кузьмина (род. в 1977)
и А. Говорова (род. 1965),
солист – Олег Палкин.
- 10 «Прощайте, скалистые горы»**
музыка Е. Жарковского (1906–1985),
слова Н. Букина (1916–1996),
обработка В. Миллера (род. в 1968),
солист – Владимир Миллер.
- 11 «Гляжу в озёра синие»**
музыка Л. Афанасьева (1921–1995),
слова И. Шаферана (1932–1994),
обработка А. Бórдака (род. в 1973),
соло – Владимир Целебровский.
- 12 «Конь»**
музыка И. Матвиенко (род. в 1960),
слова А. Шаганова (род. в 1965),
версия Праздничного хора Валаамского монастыря,
солист – Олег Палкин.

В записи альбома участвовали:

Дмитрий Попов (тенор), Станислав Мостовой (тенор), Александр Бórдак (тенор), Алексей Жуков (тенор),
Олег Палкин (баритон), Владимир Целебровский (баритон), Гавриил Давыдов (бас-баритон),
Михаил Круглов (бас-профундо), Владимир Миллер (бас-профундо).

«МЕЛОДИИ РУССКОЙ ДУШИ»

2 CD

Часть / диск 1

1. «Монастырь» («А лампы горят»),

музыка и слова В. Волкова (1958–2005), обработка М. Рузанова (род. в 1968), солист – Владимир Целебровский.

2. «Вьюн над водой»,

русская народная песня, версия Праздничного хора Валаамского монастыря, запевы – Александр Бóрдак.

3. «Было двенадцать разбойников»,

музыка Н. Маныкина-Невструева (1869–?), слова Н. А. Некрасова (1821–1877), солисты – Михаил Круглов, Владимир Миллер.

4. «Молись, кунак»,

музыка и слова А. Вертинского (1889–1957), изложение А. Жукова (род. в 1969), солист – Александр Бóрдак.

5. «Не для меня»,

музыка А. Гадалина (?) или Н. Девиtte (1811–1844), слова А. Молчанова (?) и А. Гадалина, версия Праздничного хора Валаамского монастыря, запевы – Олег Палкин, Гавриил Давыдов.

6. «Ах, ты степь широкая»,

русская казачья песня, обработка П. А. Богданова (1881–1971), запевы – Александр Бóрдак, Станислав Мостовой.

7. «Полно вам, снежочки»,

казачья походная песня, изложение В. Н. Мантулина (род. в 1921).

8. «Замело тебя снегом, Россия»,

музыка и слова Ф. И. Чернова (1878–1940), обработка В. Афанасьева (род. в 1944), солист – Станислав Мостовой.

9. «Чёрный ворон»,

песня русской армии и казачества XIX-го века, обработка А. В. Михайлова (1914–1983), запев – Алексей Жуков.

10. «На сопках Манчжурии»,

музыка и слова И. А. Шатрова (1879–1952), изложение В. Н. Мантулина (род. в 1921), солист – Дмитрий Попов.

11. «Любо братцы, любо»,

песня русской армии и казачества XIX-XX веков, обработка А. М. Кутузова (1944–1997), запевы – Александр Бóрдак, Алексей Жуков.

12. «Песнь о вещем Олеге»,

стихи куплетов А. С. Пушкина (1799–1837), музыка и текст припева неизвестного автора начала XX в., запевы – Михаил Круглов, Владимир Миллер.

13. «Уж ты поле моё»,

песня русской армии I Мировой войны, обработка А. Г. Новикова (1896–1984), солист – Станислав Мостовой.

1/14. «Глухой, неведомой тайгою»,

музыка и слова неизвестного автора второй половины XIX в., обработка А. В. Свешникова (1889–1980), солист – Михаил Круглов.

2/15. «Выхожу один я на дорогу»,

музыка Е. Шашиной (1805–1903), стихи М. Ю. Лермонтов (1814–1841), обработка Ф. М. Козлова (1927–2003), солист – Станислав Мостовой.

3/16. «Уж как пал туман»,

музыка Л. Шварца (1898–1962), слова неизвестного автора, солист – Гавриил Давыдов.

4/17. «Однозвучно гремит колокольчик»,

музыка П. П. Булахова (1822–1885), слова Н. П. Макарова (1810–1890), изложение А. Говорова (род. 1965), солист – Дмитрий Попов.

5/18. «Степь, да степь кругом»,

музыка неизвестного автора, народный вариант стихов И. Сурикова (1841–1880), солист – Дмитрий Попов.

6/19. «Вечерний звон»,

музыка А. Алябьева (1787–1851), стихи Томаса Мура (1779–1852), свободный перевод И. Козлова (1779–1840), солист – Станислав Мостовой.

7/20. «Гори, гори, моя звезда»,

музыка П. П. Булахова (1822–1885), стихи В. Чувского (?), обработка В. Миллера (род. в 1964), солист – Владимир Миллер.

8/21. «Не жалею, не зову, не плачу»,

музыка Г. Пономаренко (1921–1996), стихи С. Есенина (1895–1925), обработка А. Бóрдака (род. в 1973), солист – Александр Бóрдак.

9/22. «Вечер на рейде»,

музыка В. П. Соловьева-Седого (1907–1979), слова А. Чуркина (1903–1971), аранжировка С. Кузьмина (род. в 1977) и А. Говорова (род. в 1965), солист – О. Палкин.

10/23. «Прощайте, скалистые горы»,

музыка Е. Жарковского (1906–1985), слова Н. Букина (1916–1996), обработка В. Миллера (род. в 1964), солист – Владимир Миллер.

11/24. «Гляжу в озёра синие»,

музыка Л. Афанасьева (1921–1995), слова И. Шаферана (1932–1994), обработка А. Бóрдака (род. в 1973), солист – Владимир Целебровский.

12/25. «Конь»,

музыка И. Матвиенко (род. в 1960), слова А. Шаганова (род. в 1965), версия Праздничного хора Валаамского монастыря, солист – Олег Палкин.

Дата записи – февраль 2011 г.;

место – Золотой зал Санкт-Петербургского Епархиального управления;

звукооператоры, режиссура, обработка – Фёдор Наумов, Борис Алексеев;

оформление и дизайн – Роман Костин, фотограф – Павел Козионов;

идея, общее художественное и административное руководство – Алексей Жуков.